

Dame in rook en vlammen



Nodig: foto van een dame, kampvuur, set rookpenselen

1) Foto van dame openen in Photoshop, achtergrond verwijderen rond dame en tussen haar armen. Dit kan je doen met het pengereedschap of een andere eigen methode naar keuze.

2) Foto van het kampvuur openen in Photoshop.

Nieuw document: 550 x 800 px, zwarte achtergrond.

Foto met vuur op je document plakken, grootte aanpassen, centreren.



3) Uitgesneden foto van de dame op je document plakken, plaats zo dat haar voeten een beetje in het vuur steken.



4) Dupliceer de laag met dame, kopie laag voorlopig onzichtbaar maken, gebruiken we later.
Op originele laag: Afbeelding → Aanpassingen → Minder verzadiging, zo wordt de dame zwart/wit gekleurd. Met zachte gum over voeten vegen zodat die beter overgaan in het vuur.



5) Ook nog enkele harde randen verzachten links op de afbeelding met dame met een zachte gum.

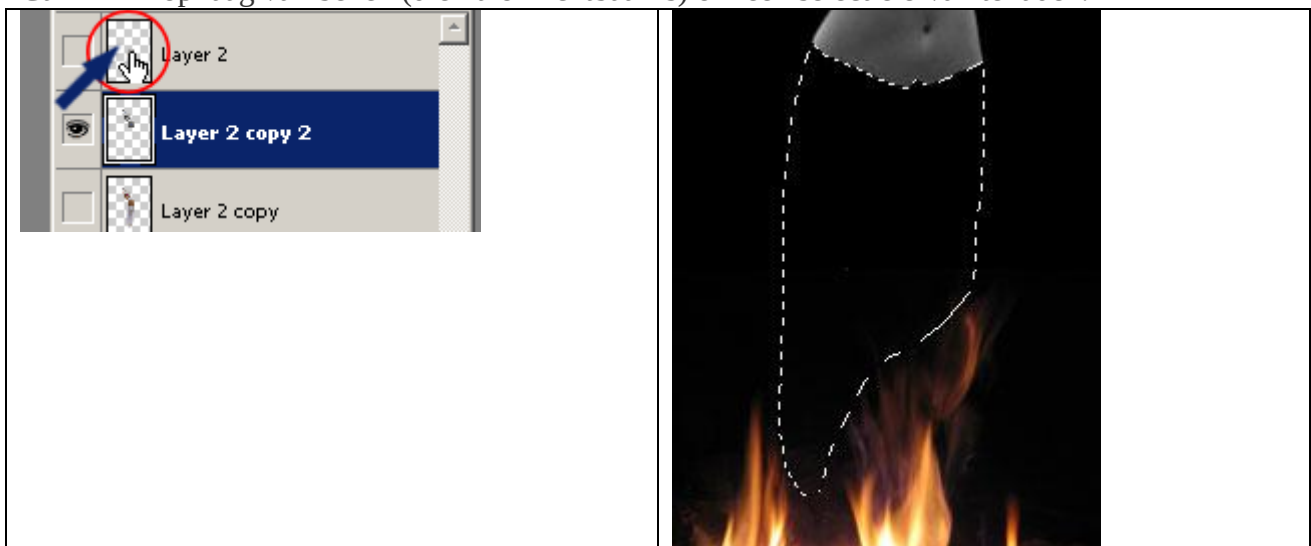


6) Vooraleer rook toe te voegen, onderstaande deel van de benen selecteren, uitknippen en op een nieuwe laag plaatsen, zorg wel dat de benen nog op de juiste plaats staan, deze laag even onzichtbaar maken.

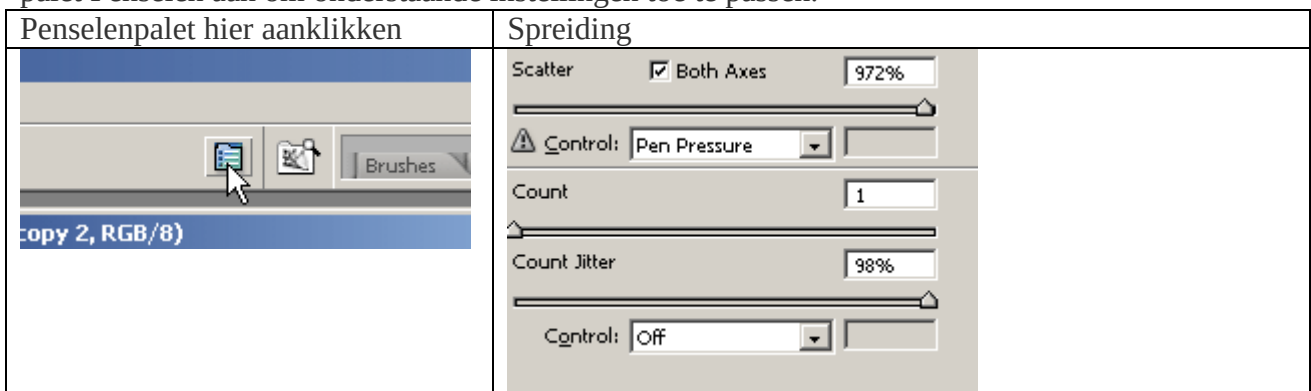


7) De rook wordt gemaakt met een rookpenseel, maar eerst wordt rook toegevoegd aan de benen met het gewone penseel.

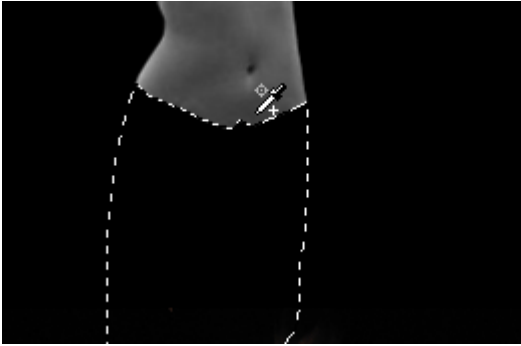
Ctrl + klik op laag van benen (die nu onzichtbaar is) om een selectie ervan te laden.



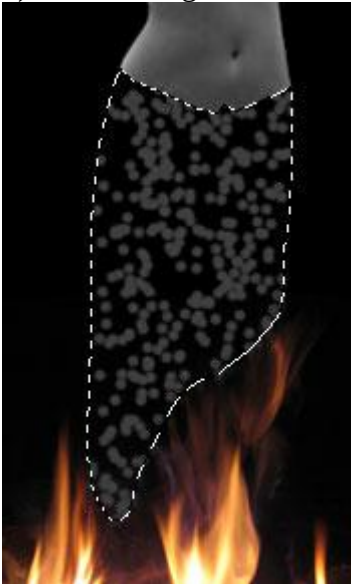
8) We brengen nu eerst het penseel in orde. Klik een penseel aan van ongeveer 5 px, klik nu het palet Penselen aan om onderstaande instellingen toe te passen.



Kleur voor het penseel = zelfde als haar lichaam, hier werd # 3F3F3F gekozen



9) Nieuwe laag, schilder met het gemaakte penseel binnen de selectie om die gedeeltelijk te vullen.



10) Deselecteren.

Met Natte vinger, sterkte ongeveer 53%, zacht penseel = 27px. Schilder boven de stippen zigzaggen met muis en naar omhoog gaande om zo een rook effect te creëren.

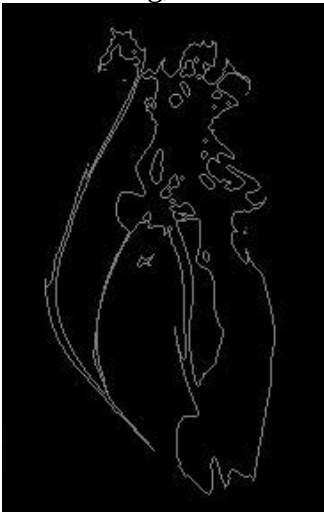


11) Zelfde op de laag met dame, schilder over haar maag, maar nu naar beneden slepen met muis zodat alles mooie overvloeit met de gemaakte rook.
Tot hertoe ziet het er al tamelijk goed uit.



12) Nog meer rook maken, nu met het geïnstalleerde smoke Penseel, witte kleur.

Nieuwe laag, derde rook penseel aanklikken, grootte = 282 px, je bekomt onderstaande penseel:



Klik ergens met het penseel op het canvas, dan met ctrl + T voor vrije transformatie de rook aanpassen, horizontaal draaien. Plaats de ook zoals op onderstaande afbeelding.

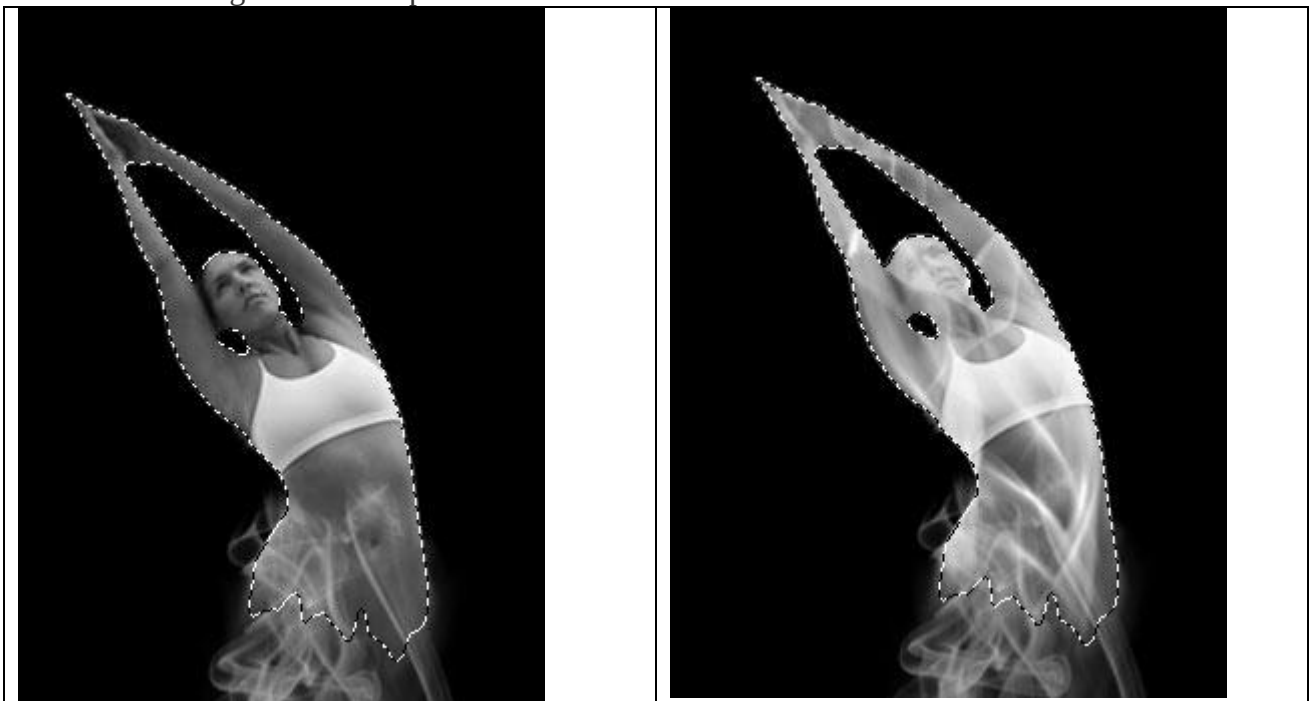


Zet laagdekking op ongeveer 70%, gebruik daarna een zachte gum om de rook beter te laten overvloeien met het vuur.



13) Nieuwe laag boven alle andere lagen in het lagenpalet, Ctrl + klik op laag met dame om een selectie rond het lichaam van de dame te maken.

Vierde penseel aanklikken uit de set met rookpenselen, grootte = 322 px, klik enkele keren op de dame. Zet de laagmodus dan op Bedekken.



14) Nieuwe laag, Vijfde penseel gebruiken uit de set met rookpenselen, grootte = 261 px, eenmaal klikken op de armen het gezicht van de dame. Laagdekking op ongeveer 70% zetten.



15) Op enkele nieuwe lagen nog meer rookpenselen gebruiken om rook toe te voegen op de armen van de dame. Zie voorbeeld hieronder:



16) Laag met lichaam dame dupliceren om een kopie te hebben voor het geval er iets zou mislopen. Deze laag onzichtbaar maken.

Op laag met lichaam dame: Zachte gum aanklikken, begin met het vegen rond de armen en het lichaam van de dame om dit alles beter te laten overvloeien met de rook.

Maak nu de kopie laag zichtbaar uit het begin van deze stap en plaats deze laag boven de laag met dame waarop we zojuist met gum geveegd hebben. Zet de laagmodus ervan op Kleur tegenhouden en laagdekking op 40%.



17) Nog meer rook toevoegen met de rookpenselen om meer rookdetail op de afbeelding te bekomen.

Ook het aangepaste spreiding penseel uit stap8 gebruiken, grootte = 3 px, schilder smalle strepen stippen overal rond op het canvas, gebruik een medium-donker grijze kleur.



18) Gebruik het gereedschap Natte Vinger, schilder over de stippen zodat ze lijken op rook.



19) Laag uit punt4 weer zichtbaar maken, zet de laagmodus ervan op Kleurtoon.
Dit was onze final touch voor een cool effect.

